

# ARQUITECTURA, CIUDAD Y TERRITORIO EN COLOMBIA

1992 - 2017



# ARQUITECTURA, CIUDAD Y TERRITORIO EN COLOMBIA 1992 -2017

## CONTENIDO EXPOSICIÓN:

1. CONTEXTO GENERAL
2. INTRODUCCIÓN
3. PROYECTOS DE CIUDAD
4. LA VIVIENDA
5. LA PRESENCIA DE LO PÚBLICO
6. TERRITORIOS EN TRANSFORMACIÓN
7. ARQUITECTURA PARA LA PAZ
8. BIENALES

## 1. CONTEXTO GENERAL:

- Colombia: créditos (MC Y SCA), mapa físico, población, riqueza ambiental, amenazas y riesgos, patrimonio tangible e intangible etc.

## 2. INTRODUCCIÓN: texto base exposición «Arquitectura Contemporánea en Colombia»

### Descripción:

- Dinámicas territoriales, modernización en infraestructura y conectividad a nivel macro
- Proyectos de ciudad
- La vivienda
- La Presencia de lo público
- Territorios en transformación
- Arquitectura para la paz
- Bienales

## 3. PROYECTOS DE CIUDAD:

- Equipamientos**
  - ✓ Plan Maestro Ciudad «CAN» (OMA, Lorenzo Castro y Julio Cesar Gomez)
  - ✓ Barranquilla: La Loma (Camilo Santamaría), Barranquillita, el Malecón y Plan vial.
- Centros Históricos**
  - ✓ Santa Marta (Carlos Cabal Hidalgo)
  - ✓ Cartagena intervención plazas (Alberto Samudío)
- Proyectos de Movilidad**
  - ✓ Transmilenio: MIO Cali, Transcribe etc. (Javier Vera)
  - ✓ Parques y Ciclo rutas (IDU)

## **Espacio Público**

- ✓ San Andrés (Lorenzo Castro)
- ✓ Eje ambiental Bogotá (Rogelio Salmona y Luis Kopec)

## **Intervención Barrial**

- ✓ UVAS: Unidades de Vida Articuladas.(EPM- Medellín)
- ✓ PUI: Planes Urbanos Integrales. (EDU – Alejandro Echeverry, Carlos Mario Rodriguez y Carlos Alberto Montoya)

## **4. LA VIVIENDA**

### Gran escala:

- ✓ Ciudadela COLSUBSIDIO (Germán Samper)
- ✓ Serena del Mar (Mario Noriega y Wrt Safdie Edsa)
- ✓ Proyectos 100 mil viviendas. (Minvivienda)

### Conjuntos:

- ✓ Niquía (Lorenzo Castro)
- ✓ Conjunto Miraflores (Juan Bernardo Echeverry )

### Edificios:

- ✓ La Playa (Ana Elvira Vélez y Juan Bernardo Echeverry)
- ✓ Edif. Calle 82. (Ernesto Jimenez y Tatiana Meléndez)

### Unifamiliar:

- ✓ Casa de la QUEJA (Benjamin Barney)
- ✓ Casa El CANEY BARICHARA (Camilo Holguín)
- ✓ Casa en BARÚ (Alberto Burckhardt)
- ✓ Casa CARDENAS de Guillermo Fischer.

## 5. LA PRESENCIA DE LO PÚBLICO:

- Bibliotecas:**
  - ✓ Villanueva (Miguel Torres, Germán Ramirez, Carlos Meza y Alejandro Piñol)
  - ✓ San Javier (Javier Vera)
  - ✓ Biblioteca el «Tintal» (Daniel Bermudez)
  - ✓ El Matadero (Rodolfo Ulloa)
- Colegios y Educación:**
  - ✓ Porfirio (Leonardo Álvarez Yepes)
  - ✓ Santo Domingo Sabio (Carlos Pardo, Mauricio Zuluaga y Nicolás Vélez)
  - ✓ Edificio de Pos-grados UN (Rogelio Salmona)
- Cultura**
  - ✓ Exposiciones temporales Banco de la República (Enrique Triana y Juan Carlos Rojas)
  - ✓ Centro de Cultura de Guanacas (Simón Hosie)
- Institucional y deportivo**
  - ✓ Centro deportivo de Medellín (Mazzanti y Plan b)
  - ✓ Pabellón Zeri (Simón Vélez)

## 6. TERRITORIOS EN TRANSFORMACIÓN: ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO Y GESTIÓN DEL RIESGO.

- Ordenamiento territorial: Ley 388 de 1997. (Gabriel Suarez)
- Espacios de Vida – Min. Cultura. (SCA – MIN. CULTURA)
- Proyecto Intervención Social y Ambiental «Pescaito» Simón Hosie.
- Proyectos Rios (Río Guatapurí (Mazzanti) , Mompox de cara al río (OPUS) y Montería Ciudad Río, Cali Corredor Verde) y Ciudad Río Medellín.
- Gramalote: Fondo de Adaptación (Roberto Zapata)
- Hábitat Bolívar: SCA
- Adaptación al cambio climático: Barrio Boston (Diego Bermudez)

## 7. ARQUITECTURA PARA LA PAZ

- Hoja de ruta**
- Gran Escala**
  - ✓ Nuevos asentamientos : temporales y permanentes. (Carlos Córdoba)
  - ✓ Desarrollo de territorios productivos.
- Equipamientos institucionales**
  - ✓ Casa de la Memoria de Turbo. (Farhid Maya)
  - ✓ Vigía del Fuerte (Farhid Maya)
  - ✓ Museo de la Memoria Bogotá (MGP – Felipe Gonzalez Pacheco)
- La Vivienda del Pos-Conflicto**
  - ✓ El Salado Vivienda 100 mil. (Mauricio Otero)

## 8. BIENAL:

- XXV BICAU