

Espaces et équipements de l'ensa Nantes - mise à disposition temporaire

Située au cœur du quartier de la création sur l'île de Nantes, surplombant la Loire et le centre-ville, l'école nationale supérieure d'architecture de Nantes propose à la location des espaces originaux, ouverts sur l'extérieur, dans un cadre unique, ainsi que des outils innovants et expérimentaux.



Sommaire

L'auditorium	p.3
Le foyer bas	p.4
Le hall d'accueil	p.5
La place centrale	p.6
L'amphithéâtre 150	p.7
L'amphithéâtre 150 bis	p.8
L'amphithéâtre 100	p.9
Les salles de cours	p.10
La place haute (toit terrasse)	p.11
La galerie Loire	p.12
La salle des conseils	p.13
Le Coraulis	p.14
Le studio Noir	p.15

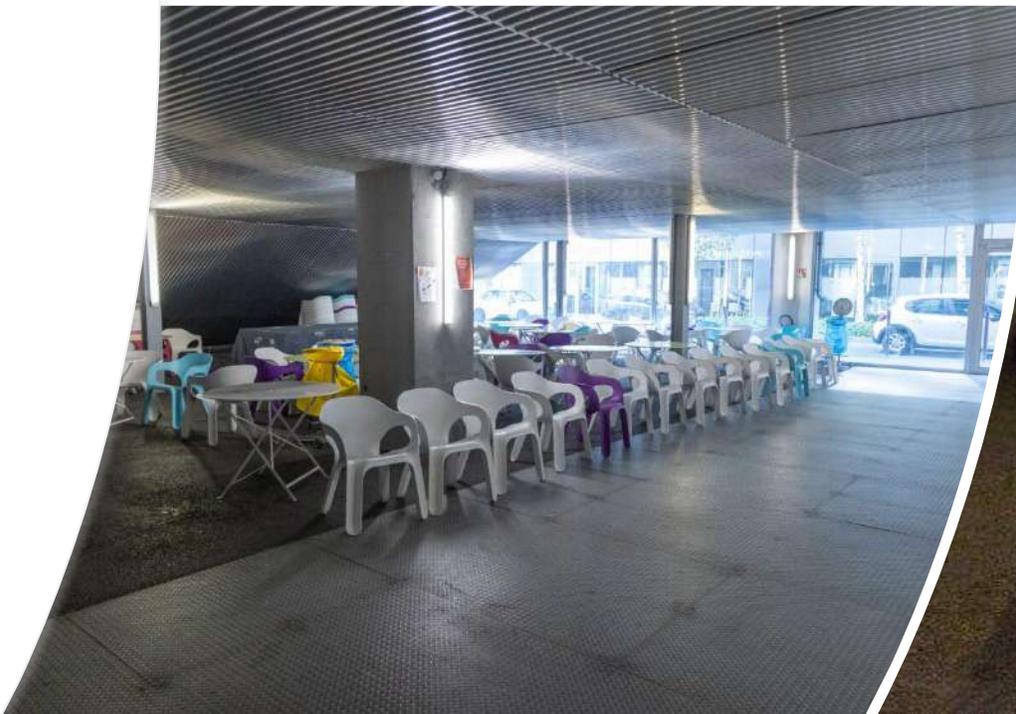
L'auditorium

- L'auditorium, marquant par son volume et son architecture, est situé au rez-de-chaussée de l'école. Sa façade amovible permet une ouverture directement sur la Loire.
- Utilisation : idéal pour accueillir des conférences, présentations, réunions, spectacles, etc.
- Surface : 282 m²
- Capacité : 244 places assises (+75 chaises en balcon)
- Equipement : pupitre, écran rétractable, micros col de cygne, sonorisation, régie technique isolée et matériel nécessaire à la vidéoprojection.



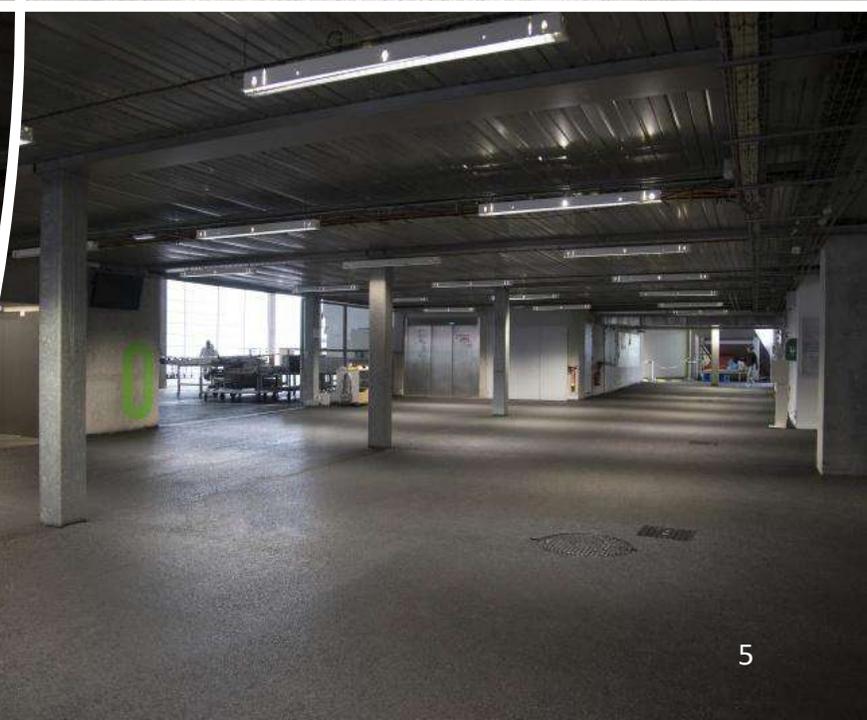
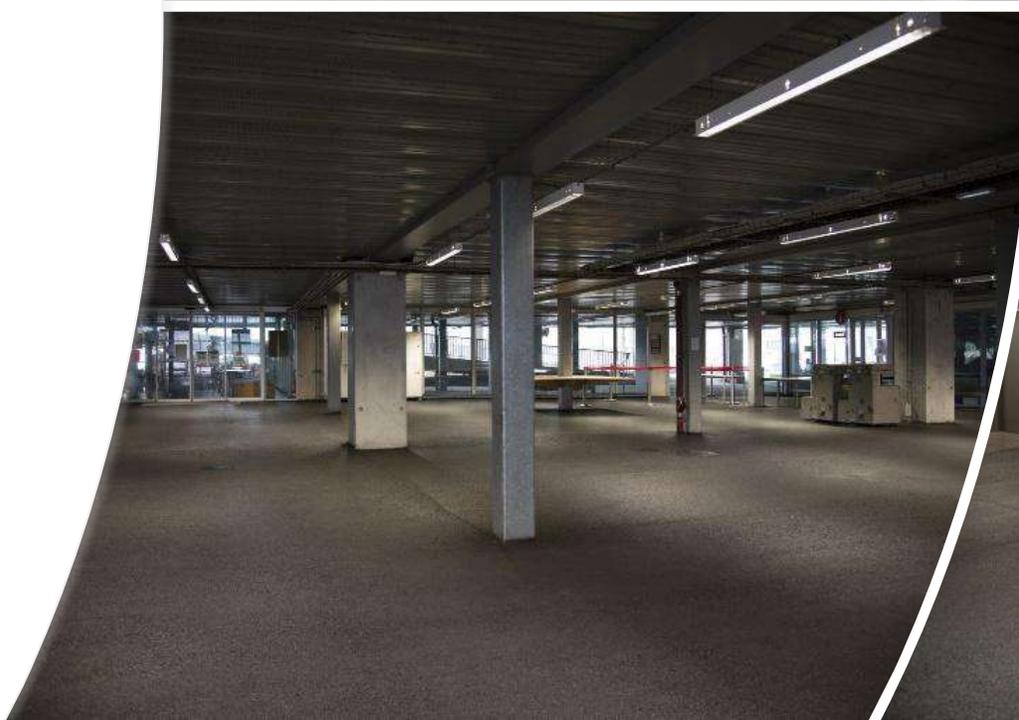
Le foyer bas

- Le foyer bas est situé à l'arrière de l'auditorium, au rez-de-chaussée de l'ensa Nantes. Il jouxte le hall d'accueil et le sas d'entrée de l'auditorium.
- Utilisation : Il peut accueillir réunions, pauses café ou déjeuner, etc.
- Surface : 285 m² dont 59 m² sous pente
- Capacité : 190 personnes debout
- Equipement : tables et chaises



Le hall d'accueil

- Situé au rez-de-chaussée de l'ensa Nantes, le hall d'accueil est le point de passage obligatoire pour tout usager ou public du site.
- Utilisation : Il peut accueillir expositions, espaces d'accueil et de démonstrations, etc.
- Surface : 462 m²
- Capacité : 150 personnes
- Equipement : possibilité de mettre des tables, chaises, panneaux d'affichage, affiches suspendues.



La place centrale

- La place centrale est située au niveau 1A du bâtiment principal. Son architecture spectaculaire est mise en valeur par la grande luminosité et l'ouverture sur la Loire et la ville.
- Utilisation : lieu adapté pour de grandes expositions, salons ou autres manifestations.
- Surface : 1 765 m²
- Capacité : 960 personnes
- Equipement : multiples possibilités



L'amphithéâtre 150

- L'amphithéâtre 150 de l'ensa assure une bonne visibilité à toute l'audience grâce à ses gradins. Sa façade vitrée assure une bonne luminosité, et les rideaux peuvent être clos pour rendre la salle obscure.
- Utilisation : adapté à tout type d'interventions, conférences, présentations, réunions.
- Surface : 165 m²
- Capacité : 150 places assises
- Équipement : matériel de vidéoprojection, micros col de cygne, sonorisation, régie.



L'amphithéâtre 150 bis

- L'amphithéâtre 150 bis de l'ensa est situé au 1A du bâtiment principal. C'est un amphithéâtre plat aux sièges fixes, plus intimiste que l'amphithéâtre 150 et l'auditorium.
- Utilisation : adapté à tout type de réunions, d'interventions et de prises de parole.
- Capacité : 160 places assises
- Surface : 140 m²
- Equipement : bureau, matériel de vidéoprojection, micros col de cygne, sonorisation.



L'amphithéâtre 100

- L'amphithéâtre 100 de l'ensa est situé au 1A du bâtiment principal. C'est un amphithéâtre plat aux sièges fixes, plus intimiste que les autres amphithéâtres.
- Utilisation : adapté à tout type de réunions, d'interventions et de prise de parole.
- Surface : 102 m²
- Capacité : 103 places assises
- Equipement : bureau, matériel de vidéoprojection, micro col de signe, sonorisation.



Les salles de cours

- Nombreuses salles de cours selon les besoins.
- Utilisation : permettent d'accueillir des ateliers, échanges et réunions en comité restreint.
- Surface : 32 à 60 m²
- Capacité : 30 à 40 personnes
- Equipement : tables, chaises, tableau blanc, matériel de vidéoprojection.



La place haute (toit terrasse)

- La place haute est un large espace qui surplombe la Loire et offre une vue imprenable sur Nantes. Ce Toit terrasse est un lieu ouvert, accessible par sa rampe extérieure qui offre de multiples possibilités.
- Utilisation : cocktails, spectacles, cours de sport, projections, diverses manifestations.
- Surface : 2 400 m²
- Capacité : 1 100 personnes maximum
- Equipement : aucun



La galerie Loire

- La galerie Loire est un espace entièrement vitré du bâtiment Loire, de plain-pied sur la rue, qui offre une vue exceptionnelle sur la Loire.
- Utilisation : Elle peut notamment accueillir des expositions, mais également d'autres événements tels que cocktails, présentations,...
- Surface : 595 m²
- Capacité : 395 personnes
- Equipement : possibilité d'ajouter des chaises, tables, matériel de vidéoprojection, micros sur demande.



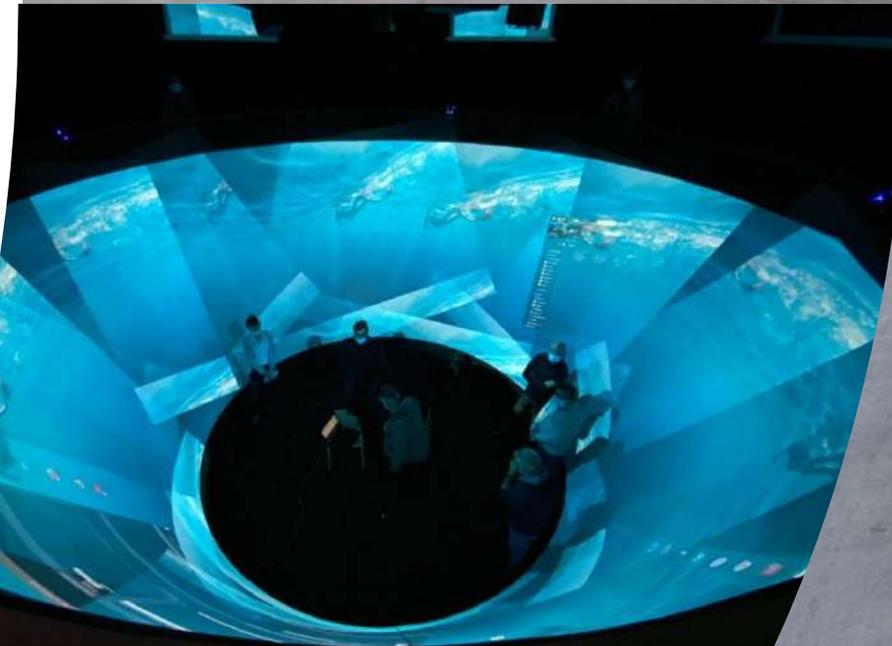
La Salle des conseils

- La Salle des Conseils est située au 3ème étage du bâtiment Loire et offre une vue exceptionnelle sur le fleuve et la ville. Elle jouit d'une position exceptionnelle en termes de panorama et de luminosité.
- Utilisation : adaptée pour des réunions ou des séminaires.
- Surface : 70 m²
- Capacité : 90 personnes
- Équipement: table de réunion et sièges, micros, écran, possibilité de rajouter des tables rondes



Le Coraulis

- Unique en France, Le CORAULIS (Centre d'Observation en Réalité Virtuelle Augmentée et Lieu d'Immersion Sonore) a été créé dans le cadre du projet Sciences du Numérique (SNUM) permet une projection à 360° dans un volume isolé, créant une immersion visuelle et sonore. Les spectateurs peuvent observer l'installation projetée sur les parois intérieures depuis la mezzanine, ou depuis l'espace central bas.
- Utilisation : Il est particulièrement adapté aux recherches sur l'expérience sensible dans les environnements construits, les techniques de visualisation et d'analyse des projets urbains, le co-design et les nouvelles pédagogies du projet, les articulations entre arts et sciences, les techniques de médiation culturelles.
- Surface : 15 m² au centre, 40 m² en mezzanine
- Capacité : 19 personnes
- Equipement : corolle à 360° autour des utilisateurs, mapping (réalité augmentée projective).



Le studio noir

- Le studio noir est un espace modulable idéal pour tout évènement nécessitant un travail de scénographie. Les rideaux opaques de la boîte noire permettent d'isoler un volume, et un cadre mobile sert de support à tout matériel technique (lumière, son, etc.).
- Utilisation : expérimentations pédagogiques, notamment pour la formation en scénographie, représentations, etc.
- Surface : 246 m²
- Capacité : 160 personnes
- Espace non chauffé

