

INTITULE DU POSTE	ENSA NANTES MCFA _STA
--------------------------	-----------------------

90 caractères au maximum, espaces compris – merci de respecter la syntaxe ci-dessus

INTITULE LONG DU POSTE	Maître de conférences Associé des ENSA Discipline : Sciences et techniques pour l'architecture (STA) Catégorie statutaire : A Corps : Maître de conférences associé des ENSA (MCFA) Temps : INCOMPLET (160h)
-------------------------------	--

90 caractères au maximum, espaces compris – merci de respecter la syntaxe ci-dessus

ELEMENTS ADMINISTRATIFS

Corps (pour les postes ouverts aux titulaires)	MCFA
Catégorie	A
Poste ouvert aux contractuels	Oui
Domaine fonctionnel	Enseignement supérieur recherche
Emploi de référence	RMCC : RCH03A
Date de vacance de l'emploi	01/09/2026

LOCALISATION DU POSTE

Région	Pays de la Loire
Département	Loire-Atlantique (44)
Adresse	Ecole nationale supérieure d'architecture de Nantes 6 quai François Mitterrand 44200 Nantes

EMPLOYEUR – *présentation générale de l'école, de son identité pédagogique et de ses perspectives de développement*

L'ENSA Nantes est une des vingt et une écoles nationales supérieures d'architecture sous tutelle conjointe des ministères de la Culture et de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. Elle accueille plus de 1 000 étudiants et compte près de 140 agents (enseignants-chercheurs, personnels administratifs, techniques et scientifiques) et plus de 300 intervenants extérieurs. En matière de recherche, l'école s'appuie sur un laboratoire au rayonnement national et international, le CRENAU (AAU), dont les thématiques répondent aux grands enjeux sociétaux. S'y côtoient des architectes, urbanistes, paysagistes, ingénieurs, sociologues, historiens, plasticiens et philosophes. Il mène des recherches au croisement des sciences de l'homme et de la société et des sciences pour l'ingénieur. Avec son campus international situé à l'Île Maurice, l'ENSA Nantes bénéficie d'une très large visibilité. Ouverte sur la ville et sur le monde, forte de nombreux partenariats, elle favorise pour ses étudiants des temps de rencontres et d'échanges hors-les-murs. Elle soutient des collectifs et favorise les pratiques du « faire » et la conception à l'échelle 1. Elle porte toutes les initiatives susceptibles de s'inscrire dans une trajectoire de découverte du milieu socio-professionnel et de la culture des architectes. L'ENSA Nantes est un établissement-composante de l'EPE Nantes Université depuis le 1er janvier 2022 (quatre pôles universitaires, trois grandes écoles, un CHU, un IRT et l'INSERM).

DESCRIPTIF DE L'EMPLOYEUR – *présentation des activités scientifiques de l'école*

L'ENSA Nantes dispose d'une Direction de la recherche et des partenariats composée de 2 personnes. L'activité scientifique de l'ENSA Nantes se situe dans le laboratoire CRENAU (Centre de Recherche Nantais Architectures Urbanités), l'équipe nantaise du laboratoire AAU, UMR CNRS 1563. Le CRENAU compte 83 membres dont 33 chercheurs et enseignants-chercheurs permanents et contractuels, 20 doctorants, 2 personnels d'appui et de soutien à la recherche (gestion, documentation), 24 associés. Les chercheurs et enseignants-chercheurs du CRENAU appartiennent aux ENSA de Nantes, Montpellier et Lyon, à Centrale Nantes, au CNRS et à l'ESBANM. Ils sont architectes, sociologues, informaticiens, ingénieurs, urbanistes, géographes et historiens.

Les recherches du laboratoire sont ancrées dans les dimensions spatiales de nos sociétés à travers le prisme sensible des ambiances, les différentes formes de matérialités architecturales, et les multiples dimensions socioculturelles des urbanités. Elles s'inscrivent dans une perspective interdisciplinaire (des sciences sociales aux sciences de l'ingénieur et pour la conception, en ouvrant des ponts vers l'art), multisensorielle et multi-échelles. Les travaux du CRENAU prennent place dans le cadre du projet scientifique du laboratoire.

Le CRENAU est rattaché à deux écoles doctorales – l'ED Sciences de l'Ingénierie et des Systèmes (SIS) et l'ED STT (Sociétés, Temps, Territoires) en sciences humaines et sociales. Il est largement ouvert à l'international.

DESCRIPTIF DU POSTE – *missions et activités principales, charges pédagogiques et scientifiques, autres enseignements, autres tâches, perspectives d'évolution*

Missions et activités principales :

L'ENSA Nantes recrute un.e maître.sse de conférences associé.e dans le champ **Sciences et Techniques pour l'Architecture - Construction, Ingénierie et Maîtrise des Ambiances (CIMA)**. Il ou elle aura pour charge d'initier les étudiant.e.s à la maîtrise des ambiances et plus particulièrement aux enjeux bioclimatiques associés à des questions d'ambiances, de confort, d'enveloppe et de matérialité. L'enseignant.e devra contribuer à la consolidation et à la diversification des savoirs et savoir-faire en lien direct avec les enjeux contemporains de la discipline.

L'enseignant.e-chercheur.e associé.e intégrera l'équipe du champ STA qui compte, pour l'année 2026/27, six titulaires, dont trois MCF et trois professeurs, ainsi que des enseignant.es vacataires. L'enseignant.e recruté.e interviendra dans un contexte de consolidation du champ disciplinaire suite au départ à la retraite de plusieurs enseignant.es ainsi qu'à la reconfiguration de la maquette pédagogique pour tendre vers une **transdisciplinarité** renouvelée avec d'autres champs disciplinaires et d'autres enseignements, notamment le projet. Pour cette raison, un profil polyvalent et ayant la capacité de participer aux autres enseignements du champ STA (TD de géométrie/morphologie/sciences des formes/ambiances) et aux ateliers de projet est attendu. Le champ STA est présent dans les **cycles licence** et **master** et s'inscrit dans une démarche de **progressivité des enseignements**.

Charges pédagogiques (160h) :

- Licence 1, semestre 1 (Initiation Ambiances architecturales et urbaines) et semestre 2 (Initiation aux différents paramètres d'ambiances) - 15 h TD et 1h30 CM,
 - L'enseignant.e prendra part aux TD de sensibilisation générale qui amorce le parcours de formation aux ambiances architecturales et urbaines notamment l'approche des différents paramètres d'ambiances (l'éclairage, l'ensoleillement, la thermique et l'acoustique) à travers un travail de restitution des ambiances sensible d'espaces architecturaux et urbains et par l'analyse d'une référence à travers le filtre des ambiances. L'enseignant.e assurera également un cours introduisant la dimension thermique dans la conception du projet.
 - Licence 2, semestre 4 : Ambiances, 30 h TD
 - L'enseignant.e participera aux TD d'ensoleillement, d'éclairage (naturel), thermique croisé avec le projet développé au cours du semestre.
 - Licence 1, semestre 1 : Géométrie spatiale et morphologie ; licence 2, semestre 3 : morphologie, 37 h TD
 - Licence 2, semestre 1 : 16h TD correction de rapport de stage de chantier ouvrier
 - Licence 3, semestre 5 et 6 : 32h TD suivi de stage de chantier – correction des rapports de stage (la coordination sera assurée par un enseignant titulaire)
 - Master 1 et 2 : Studio de projet « Demeure terrestre », semestre de printemps
- Accompagnement des étudiant.es master et PFE dans les questions d'ambiances, confort, matérialité et enveloppe.

L'enseignant.e recruté.e devra témoigner d'une posture réflexive sur les enjeux contemporains inhérents aux questions d'ambiances, de confort, d'enveloppe et de matériaux en architecture, ainsi que dans la conception spatiale. Ces réflexions et pratiques devront alimenter plus largement des questionnements sur la transition écologique dans le bâtiment et dans nos sociétés.

Autres tâches :

- Participation aux sélections des dossiers de candidature et entretiens pour le recrutement des futur.es étudiant.es de 1ère année.
- Échanges et collaboration avec les collègues du champ disciplinaire STA et d'autres champs.
- Participation aux séminaires des enseignant.es (2 fois par an)

CONDITIONS PARTICULIERES D'EXERCICE – spécificités du poste, contraintes, sujétions, liaisons fonctionnelles, liaisons hiérarchiques

Charges horaires d'enseignement et de recherche :

Mi-temps : 160H

Le temps de travail de référence des maîtres de conférences associés des écoles nationales supérieures d'architecture est précisé par le décret n° 2018-107 du 15 février 2018 relatif aux maîtres de conférences et professeurs associés ou invités des écoles nationales supérieures d'architecture.

Les maîtres de conférences associés à temps incomplet doivent justifier d'une activité principale permettant de disposer de revenus réguliers.

L'enseignant.e-chercheur.e recruté.e pourra intégrer le CRENAU au titre de membre associé s'il/elle souhaite contribuer à des projets de recherche. Il/elle sera intégré-e dans l'équipe pédagogique du champ STA en cours de consolidation avec des perspectives de renforcement à court et moyen terme par de futures ouvertures de postes (stratégie de recrutement définie en CPS).

Liaisons hiérarchiques : Sous l'autorité du Directeur de l'établissement

Liaisons fonctionnelles : L'enseignant est en lien avec la directrice des formations et de la politique de site, l'équipe enseignante, la directrice des études, le service des études, le conseil pédagogique et scientifique.

DESCRIPTIF DU PROFIL RECHERCHE

Expériences et compétences souhaitées :

Il ou elle possède de solides connaissances, compétences et expériences professionnelle dans le champ des ambiances architecturales

Compétences attendues

Savoirs

- Capacité à constituer et convoquer des savoirs architecturaux, scientifiques, constructifs et techniques spécifiques à la pédagogie et à l'enseignement des ambiances en architecture
- Capacité à comprendre les enjeux du domaine des ambiances pour l'architecture

Savoir-faire

- Capacité à échanger autour de nouvelles propositions pédagogiques devant identifier des objectifs pédagogiques et proposer des modalités pédagogiques et d'évaluation pertinentes.
- Capacité à exploiter les outils analogiques et numériques en lien avec les ambiances pour diverses représentations et différents usages.

Savoir-être

- Capacité à s'intégrer dans une équipe pédagogique en place.
- Capacité à proposer des idées et contribuer à l'évolution des enseignements.
- Capacité à lier l'enseignement à la pratique.
- Capacité d'attention, d'écoute et d'échange dans les relations de travail avec les étudiant.es.

Expériences attendues

- Expériences d'enseignements en ensa et autres formations
- Expérience de la pratique architecturale en agence et/ou en bureau d'étude

Diplôme requis :

Diplôme d'ingénieur ou Diplôme d'État d'Architecte ou HMONP, ou dplg. Un double diplôme en architecture et ingénierie représente un réel atout pour le poste, Expérience professionnelle en agence d'architecture et/ou en bureau d'études demandée. Expérience en recherche appréciée.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Autres informations :

Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e

Les candidatures seront examinées collégalement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens. Conformément aux recommandations de la CNIL et aux dispositions du code du travail des mises en situation ou des tests d'évaluation contribueront à l'appréciation de la capacité à occuper l'emploi.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimerait avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

FONDEMENT JURIDIQUE DU RECRUTEMENT (textes encadrant les opérations de recrutement)

Conditions pour être recruté en qualité de maître de conférences associés à mi-temps (cf. article 1er et 7 à 10 du décret n°2018-107 du 15 février 2018 -

<https://www.legifrance.gouv.fr/loda/id/JORFTEXT000036608981>)

*Des personnalités françaises ou étrangères peuvent être recrutées dans les écoles nationales supérieures d'architecture en qualité de professeur ou de maître de conférences associé à mi-temps, lorsqu'elles remplissent l'une des conditions fixées à l'article 1er et **exercent une activité professionnelle principale hors enseignement**.*

1° Justifier d'une expérience professionnelle en lien avec les disciplines enseignées dans les écoles d'architecture autre qu'une activité d'enseignement, d'une durée d'au moins trois ans dans les cinq années qui précèdent le 1er janvier de l'année du recrutement pour les fonctions de maître de conférences associé et d'au moins sept ans dans les neuf années qui précèdent le 1er janvier de l'année du recrutement pour les fonctions de professeur associé ;

2° Détenir l'un des diplômes mentionnés, pour les maîtres de conférences associés, au 1° de l'article 31 du décret n° 2018-105 du 15 février 2018 susvisé portant statut particulier du corps des professeurs et du corps des maîtres de conférences des écoles nationales supérieures d'architecture et, pour les professeurs associés, au 1° de l'article 48 du même décret ;

3° Détenir un diplôme universitaire, une qualification ou un titre étranger estimé équivalent par le conseil scientifique et pédagogique de l'établissement, mentionné aux articles 14 à 22 du décret n° 2018-109 du 15 février 2018 susvisé relatif aux écoles nationales supérieures d'architecture et modifiant le code de l'éducation, réuni en formation restreinte, et exercer ou avoir exercé des fonctions d'enseignement ou de recherche dans un établissement étranger d'enseignement supérieur ou de recherche. Article 5 « Les obligations de service prévues au 1° du I de l'article 7 du décret n° 2018-105 du 15 février 2018 précité sont applicables aux professeurs et maîtres de conférences associés à temps plein ».

CANDIDATURE

Liste de pièces à fournir :

- Un CV faisant ressortir les expériences professionnelles, les références (diplômes, publications, enseignement) ainsi que la situation professionnelle du candidat
- Une note mettant en évidence les propositions pédagogiques en lien avec les attentes du profil et les positionnements de recherches (3 pages maximum)
- Un document présentant une « sélection de travaux » (10 à 15 pages maximum) peut accompagner le dossier

Dépôt des candidatures :

La date de réception des dossiers de candidature est fixée au **29/06/2026 à 14h00** (délai de rigueur).

Informations :

Envoi des candidatures exclusivement par voie dématérialisée à : recrutement@nantes.archi.fr

Copie à Sophie CLEMENT : sophie.clement@nantes.archi.fr

Modalités de recrutement :

Les candidatures seront examinées par un jury de sélection de l'ensa Nantes.

Les candidats dont le dossier sera sélectionné seront informés le 3 ou 6 juillet pour une audition à l'ensa entre le 7 et le 10 juillet 2026.